

БЕЛАЯ СОГРА

Ирина Богатырева

Так начинаются многие сказки: матушка умерла, мужик взял в дом мачеху, а та невлюбила падчерицу, отправила ее к своей тётке – бабе Яге... Но Жу, с которой случилось то же самое, не уверена, что попала в сказку. Деревня, в которой она оказалась, - богом забытое место где-то на Севере, где никогда не заходит солнце, вокруг леса и болота, и телефон здесь не ловит. Здесь совершенно нечем заняться, а у местных старух непонятный говор и только и разговоров, что о порче да покойниках, которые приходят к живым, домовых и непонятной травине, которая помогает найти потерявшихся людей, но сорвать ее сложно: растет она в далекой согре, и охраняет ее нечистая сила. Впрочем, Жу все это не интересно. С тех пор, как не стало мамы, ей сложно общаться с людьми. За нее это делает внутренний брат-близнец, про которого Жу начинает думать, что это и есть она сама. Быть мальчиком или девочкой, жить в городе или в деревне, что-то делать или не делать совсем ничего, - с недавних пор Жу все неважно. Однако с того дня, как местная колдунья в сердцах сказала "понеси тебя леший", и Жу канула в болотистых лесах с братом, а вышла уже одна, - с этого дня ей приходится учиться жить заново, слушать старух и понимать, что же они рассказывают о силах, живущих в окрестных болотах, и о том, как с ними обращаться. Только так она может понять что-то и про саму себя.



Резервируй книгу
в электронном каталоге
или по телефону
654 26422

LATGALES CENTRĀLĀ
BIBLIOTĒKA

ВОСЬМОЕ ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО

Николай Свечин

Лыков повышен в чине, теперь он статский советник. И стал ненадолго бюрократом: временно руководит Восьмым деломпроизводством Департамента полиции. "Восьмерка" - всероссийский сыск, она координирует действия всех сыскных отделений империи. Но бюрократ из Лыкова не получается: кабинетная работа не для него. По счастью, Столыпин нашел Алексею Николаевичу лучшее применение. Премьер-министр обеспокоен участвовавшими экспроприациями в Петербурге и Москве. Гибнут люди, налетчики похищают крупные денежные суммы. Полиция не может найти преступников. И Лыкову поручают ликвидировать банды экспроприаторов в двух столицах. Создана временная группа дознавателей под его командой, с особыми полномочиями. Статский советник выходит на охоту...

НИКОЛАЙ СВЕЧИН



Резервируй книгу
в электронном каталоге
или по телефону

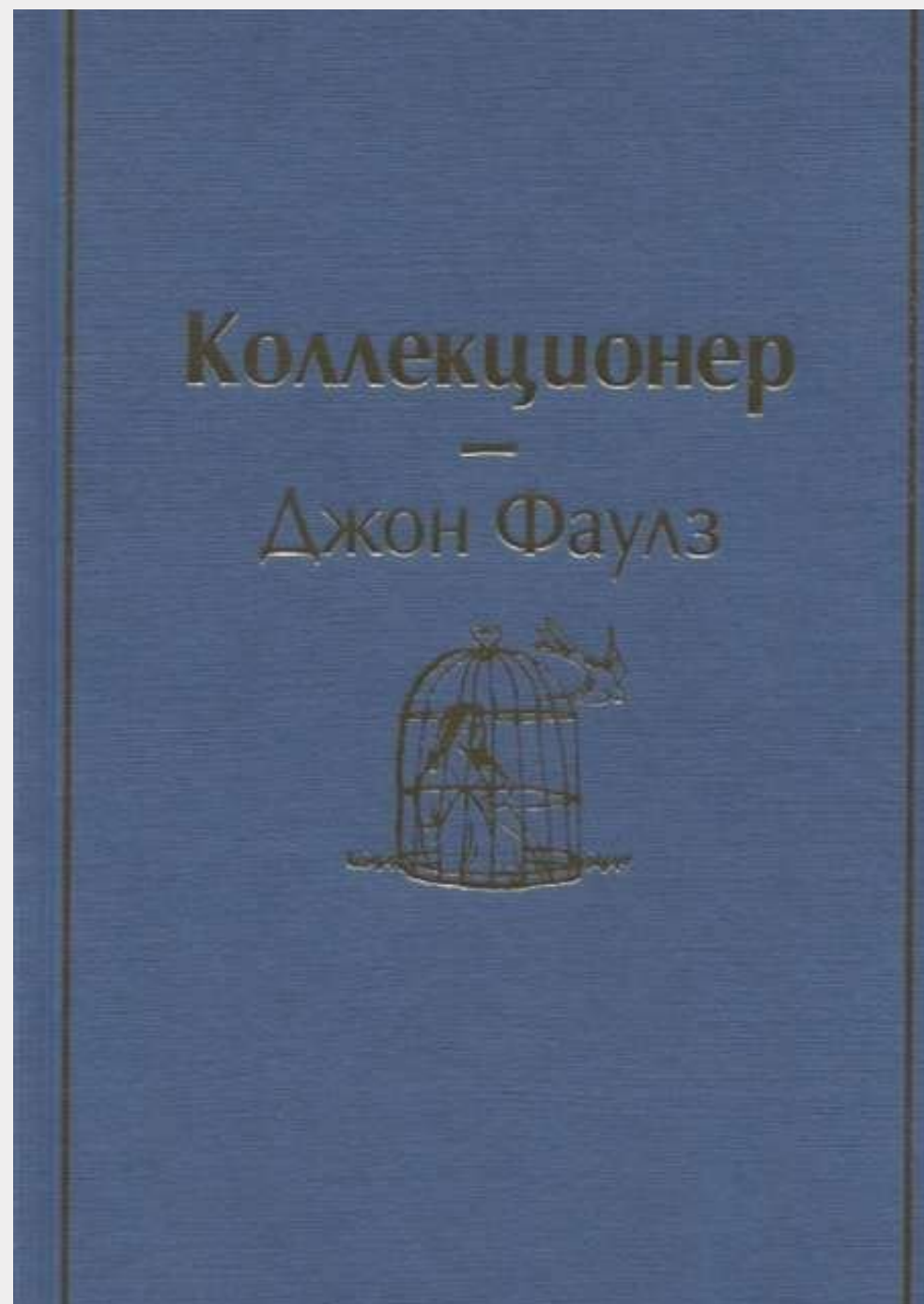
654 26422

LATGALES CENTRĀLĀ
BIBLIOTĒKA

КОЛЛЕКЦИОНЕР

Джон Фаулз

«Коллекционер» — первый из опубликованных романов Джона Фаулза, с которого начался его успех в литературе. История коллекционера бабочек и его жертвы — умело выстроенный психологический триллер, в котором переосмыслено множество сюжетов, от мифа об Аиде и Персефоне до «Бури» Шекспира. В 1965 году книга была экранизирована Уильямом Уайлером.



Резервируй книгу
в электронном каталоге
или по телефону

654 26422

LATGALES CENTRĀLĀ
BIBLIOTĒKA

ЛЕКАРСТВО ОТ МЕЛАНХОЛИИ

Рэй Брэдбери

'Когда все потеряно, остается надежда', - утверждает героиня одного из рассказов Рэя Брэдбери. И эти слова могли бы стать эпиграфом ко всему сборнику 'Лекарство от меланхолии', на страницах которого всегда найдется место для грустных улыбок и добрых чудес. Книга представляет собой оригинальный авторский сборник, в который вошли девятнадцать рассказов, среди них 'Дракон', 'Берег на закате', 'Пришло время дождей', 'Улыбка', 'Земляничное окошко' и другие.



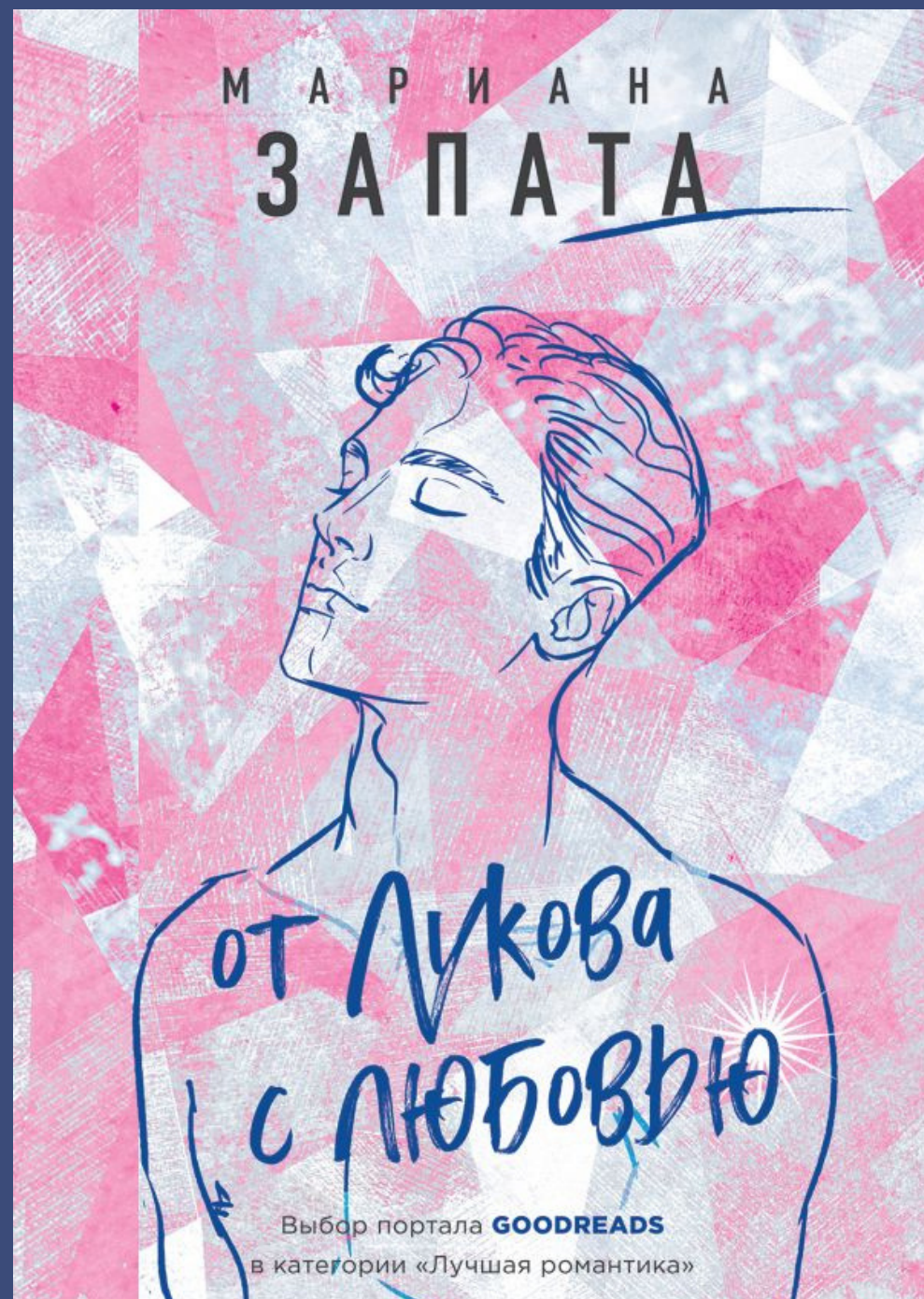
Резервируй книгу
в электронном каталоге
или по телефону
654 26422

LATGALES CENTRĀLĀ
BIBLIOTĒKA

ОТ ЛУКОВА С ЛЮБОВЬЮ

МАРИАНА ЗАПАТА

Джесмин не мыслит жизни без фигурного катания. Но ее партнер Пол бросает ее прямо перед соревнованиями. Перед Джесмин встает нелегкий выбор — пропустить сезон и, возможно, навсегда выбыть из спорта или начать тренировки в паре с братом своей подруги, выходцем из России Иваном Луковым. Иван — олимпийский чемпион и настоящая звезда, но он на дух не переносит Джесмин, за что она в ответ зовет его Сатаной. Их тандем предвещает много, **ОЧЕНЬ** много ссор. И пусть лед не терпит ошибок, Джесмин решает рискнуть.



Резервируй книгу
в электронном каталоге
или по телефону
654 26422

LATGALES CENTRĀLĀ
BIBLIOTĒKA

ТОЛМАЧ

МИХАИЛ ГИГОЛАШВИЛИ

Михаил Гиголашвили (р. 1954) - писатель, автор романов "Захват Москвы" (шорт-лист премии "НОС"), "Тайный год" ("Русская премия"), "Чертово колесо" (шорт-лист премии "БОЛЬШАЯ КНИГА").

Герой романа "Толмач" - художник, бежавший из России и осевший в Германии. Судьба занесла его в лагерь для беженцев, и теперь он подрабатывает переводчиком у 'бывсовлюда', граждан бывших советских республик, которые просят убежища. Герой встречается с протестантками из Белоруссии и неудачливыми украинскими бизнесменами, сектантом Потапом Орловым и бывшим коммунистом Иваном Малым...

Ироничный, едкий, полный юмора и совершенно неполиткорректный роман о людях и цивилизациях.

Михаил
Гиголашвили
Толмач

Роман

Финалист премии
**БОЛЬШАЯ
КНИГА**



Резервируй книгу
в электронном каталоге
или по телефону

654 26422

LATGALES CENTRĀLĀ
BIBLIOTĒKA