

AUTORTIESĪBAS DIGITĀLAJĀ LAIKMETĀ

Ingrīda Veikša

Šajā monogrāfijā apkopoti dažādi materiāli, kurus autore gatavojusi gan dalībai zinātniskās konferences, gan publicēšanai starptautiskajos zinātniskajos žurnālos, gan diskusijai ar autortiesību speciālistiem, gan arī vienkārši izteikusi savu viedokli par sabiedrībai tajā brīdī aktuālu tematu. Šo auditoriju dažādība ir prasījusi arī atšķirīgu zinātniskā pamatojuma dziļumu. Tomēr katrā rakstā rūpīgi analizēti gan literatūras avoti, gan tā brīža normatīvie regulējumi un tiesu prakse.

TIESĪBU ZINĀTNU BIBLIOTĒKA 41

Ingrīda Veikša

AUTORTIESĪBAS DIGITĀLAJĀ LAIKMETĀ



Pasūti grāmatu
e-katalogā vai pa tālruni
654 26065

LATGALES CENTRĀLĀ
BIBLIOTĒKA

KĀ SAPRAST MĀKSLU

Dženeta Rebolda Bentona

Grāmata palīdzēs padziļināt mākslas pieredzi, nostiprinot spējas to saprast un novērtēt. Dž.R. Bentona piedāvā daudz dažādu ideju, kā veicināt prasmi ieraudzīt, tulkot un baudīt mākslu, ilustrējot savus ieteikumus ar piemēriem no visas pasaules. Viņa pēta, kā mākslinieki izmantojuši mākslas pamatelementus un eksperimentējuši ar materiāliem un tehnikām, skaidro konkrēta radošā stila izvēli un attēlojuma veidu, kā arī mākslas darbu nolūku un nozīmi.



KĀ SAPRAST MĀKSLU

—
DŽENETA
REBOLDA BENTONA
—



Pasūti grāmatu
e-katalogā vai pa tālruni
654 26065

LATGALES CENTRĀLĀ
BIBLIOTĒKA

MEDIJU UN KOMUNIKĀCIJAS ZINĀTNE

Klauss Beks

Komunikācija un mediji bauda pieaugošu popularitāti ne vien katra cilvēka ikdienā, bet arī kā pētniecības un mācību priekšmets. It visur Eiropā un ārpus tās pēdējos gadu desmitos ir pastāvīgi pieaudzis mediju un komunikācijas zinātnes studiju interesentu un studējošo skaits, tāpat kā ir pieaudzis arī augstskolu un universitāšu piedāvājums. Zinātniskā monogrāfija ir radusies pēc lekciju pieredzes vairāku gadu garumā un ir domāta visiem interesentiem.



Pasūti grāmatu
e-katalogā vai pa tālruni
654 26065

LATGALES CENTRĀLĀ
BIBLIOTĒKA

АНГЛИЙСКАЯ ТЕТРАДЬ: СУБЪЕКТИВНЫЙ ВЗГЛЯД

Владимир Познер

Герои этой книги - исключительно англичане. Именно их, англичан, я стремился понять. Когда я признался в этом Джереми Паксману, выдающемуся английскому журналисту, он сказал: "Когда поймете, прошу вас, поделитесь, уж очень хочется узнать". И чуть иронично улыбнулся.



ВЛАДИМИР
ПОЗНЕР

АНГЛИЙСКАЯ ТЕТРАДЬ
СУБЪЕКТИВНЫЙ ВЗГЛЯД



Pasūti grāmatu
e-katalogā vai pa tālruni
654 26065

LATGALES CENTRĀLĀ
BIBLIOTĒKA

ЗАЧЕМ МЫ СПИМ

Мэттью Уолкер

До недавних пор у науки не было полного представления о механизмах сна, о всем многообразии его благотворного влияния и о том, почему последствия хронического недосыпания пагубны для здоровья. Выдающийся невролог и ученый Мэттью Уолкер обобщает данные последних исследований феномена сна и приглашает к разговору на темы, связанные с одним из важнейших аспектов нашего существования.



Pasūti grāmatu
e-katalogā vai pa tālruni
654 26065

LATGALES CENTRĀLĀ
BIBLIOTĒKA

МАКРАМЕ TIME

Дарья Потebня

Новая книга автора вплотную приближает читателя к самостоятельному созданию подобных удивительных вещей, способных вдохнуть новую жизнь в любой интерьер. Все, кто уже освоил основы макраме, найдут в книге множество новых техник и приемов, авторские советы по оборудованию рабочего места, тонкости работы со шнуром, а самое главное - пошаговые и прекрасно иллюстрированные мастер-классы по созданию уникальных и стильных проектов. Изучив эту книгу, каждый имеет шанс не только влюбиться в макраме на всю жизнь, но и стать настоящим мастером



Pasūti grāmatu
e-katalogā vai pa tālruni
654 26065

LATGALES CENTRĀLĀ
BIBLIOTĒKA