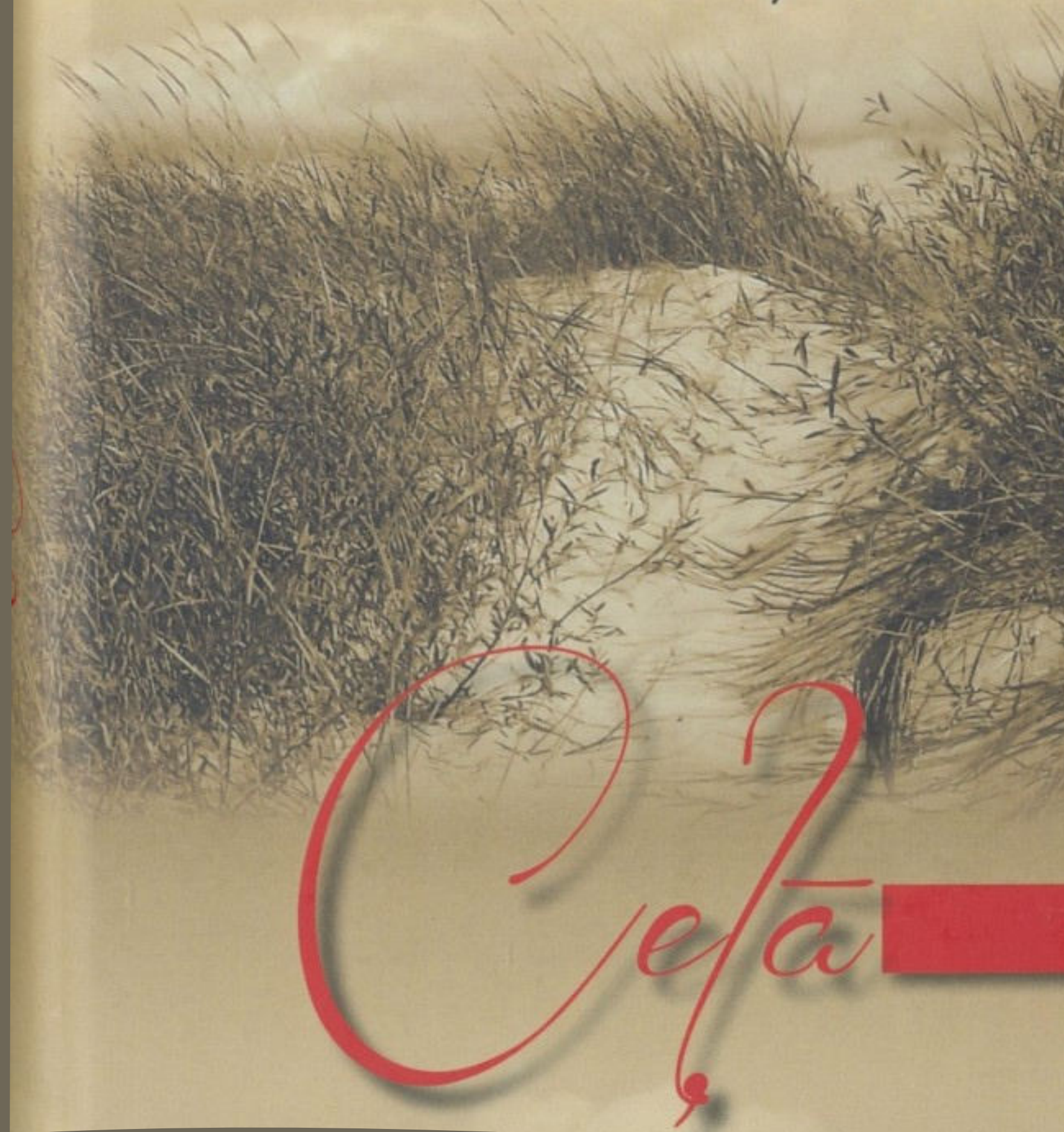


DAINA AVOTIŅA



Daina Avotiņa. Ceļā

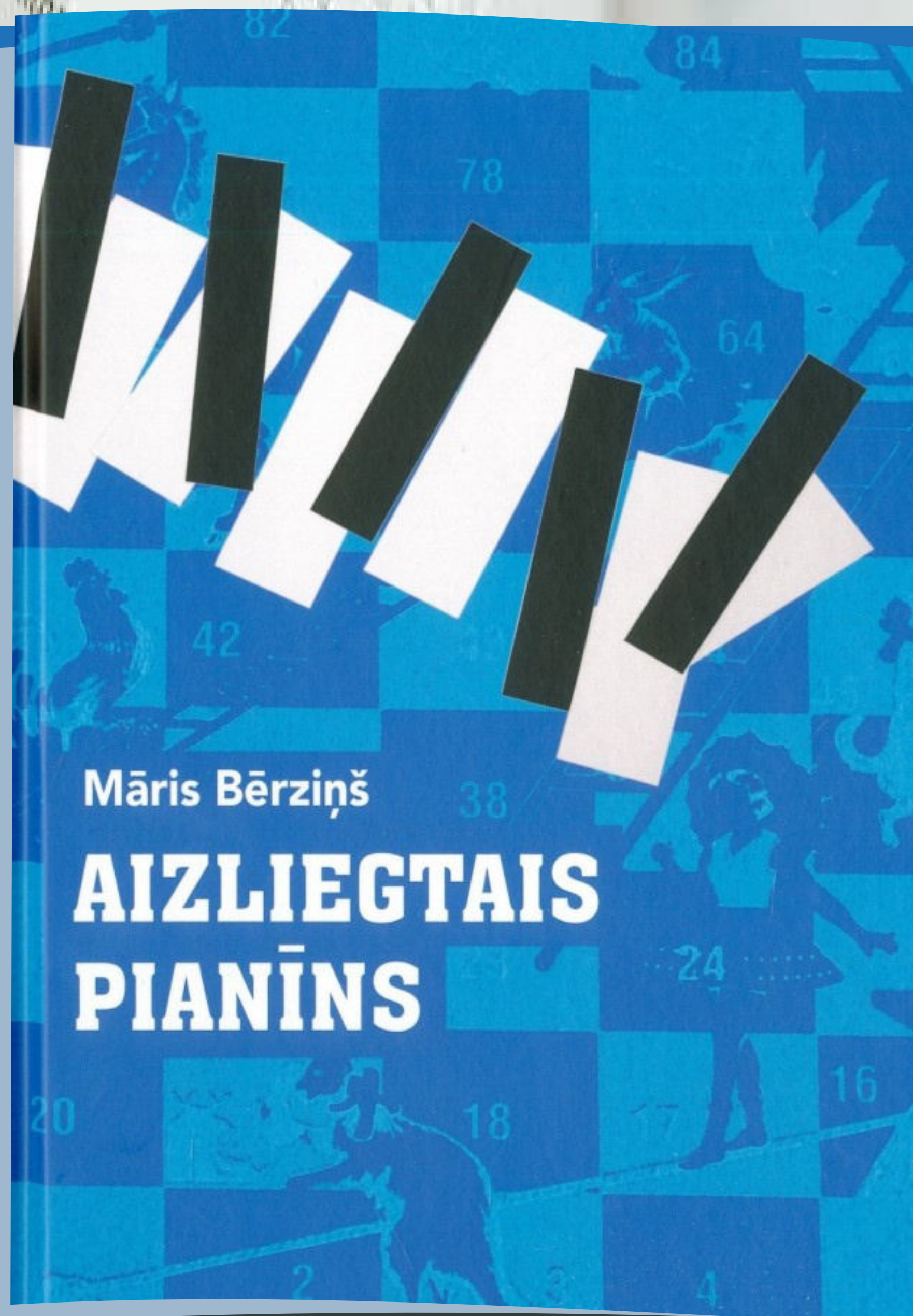
Zvaigzne ABC, 2020

LCB e-katalogā  

3td E-grāmatu bibliotēkā  



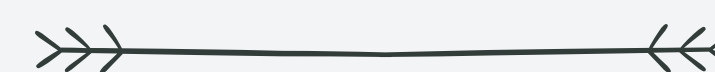
Jūra aiz kāpas daždien rāmi šalca, kādu teiku stāstīdama, bet citudien, nikni draudot, auroja, krastā sasēdušajiem akmens večiem ar bangu dūri pa pieri zveldama, ķeburaino kāpu priežu un spuraino kadiķēnu zaļos matus bez žēlas pluinīdama, dzelmē ieliktos zvejas tīklus kā tīmekļus driskās saplosīdama. Tā jau tam jābūt, Zalkšuciems sprieda. Tomēr mierīgā piejūras ciema dzīvē pienāk dienas, kad neviens vairs nevar teikt - tā tam jābūt. Ierauti kara un varas maiņu virpulī, ļaudis cīnās par ciema un savu ģimeņu izdzīvošanu. Arī romāna galvenā varoņa Jāņa Silajoda dzīves ceļš nebūt neizvēršas gluds. Viņš agri iepazīst zaudējuma sāpes, un, ne savas gribas vadīts, daļu dzīves spiests pavadīt tālu no dzimtā ciema, tomēr nekad nezaudē saikni ar mājām un sapni reiz tur atgriezties.



Māris Bērziņš. Aizliegtais pianīns

Dienas Grāmata, 2019

LCB e-katalogā



Jaunajā Māra Bērziņa romānā galvenā darbības vide ir bērnudārzs, taču rakstnieka vēlīgi dzelīgais skats tver arī Cibānu ģimenes - deputātes Lindas un mākslinieka Induļa - ikdienu, Saeimas aizkulišu spēles, ielūkojas departamentu, policijas un citu iestāžu birokrātijas gaitēnos.

ROLANDA BULA

SĪNĀJA KALNA LIETA



 LATVIJAS
MEDIJI

ARĪ DZĒRVEŅU
SAUJĀ VAR SLĒPTIES
ČŪSKOGA

Rolanda Bula. Sīnāja kalna lieta

Latvijas Mediji, 2020

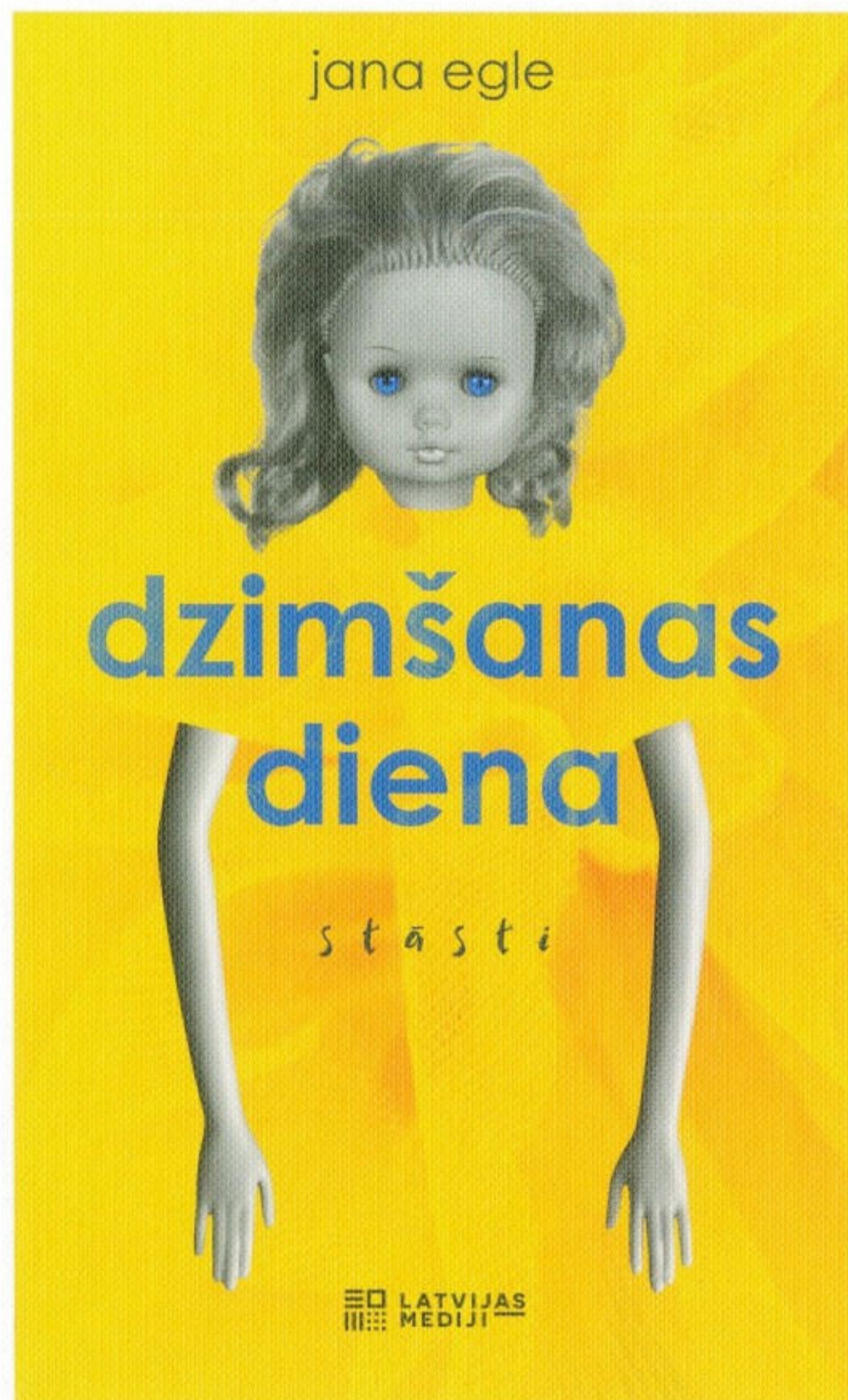
LCB e-katalogā



3td E-grāmatu bibliotēkā



Kādas pavisam parastas Latvijas pilsētas netradicionālās reliģiskās kopienas dzīvi īsā laika sprīdī satricina mīklaini notikumi: draudzes vadītāju Biku mājas pagalmā noindēti sargsuņi un draudzes namā izlīmētas draudu skrejlapīņas. Šiem notikumiem seko kas briesmīgs – pirtī atrod noslīkušo Pēteri Biku, taču nelaimes gadījuma versija neapstiprinās. Tīšo slepkavību izmeklē kriminālpolicijas inspektors Juris Zvirbulis, kuram palīdz izmeklētāja Asnāte Grieze.



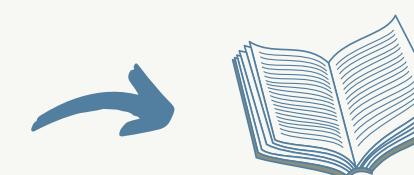
Jana Egle. Dzimšanas diena

Latvijas Mediji, 2020

LCB e-katalogā



3td E-grāmatu bibliotēkā



Grāmatā apkopoti astoņi stāsti par sievietes dzīvi ikdienas ritumā atšķirīgos dzīves posmos un dažādu apstākļu ietekmē. Stāsti par ilgām un zaudējumiem, par vērtībām, alkām, vientulību, bailēm no nāves, pieķeršanos, mīlestību – kā tās transformējas mūža gaitā, kā ietekmē sievietes dzīves ceļu, liekot izcīnīt dažādas ārējas un iekšējas cīņas.



Gatis Ezerkalns. Ragana manā skapī

Zvaigzne ABC, 2019

LCB e-katalogā



Līnai Krastai ir divdesmit seši gadi, ir draugs un labs darbs reklāmas aģentūrā. Dzīve šķiet rimta, pat nedaudz vienmuļa. Taču kāds negaidīts telefona zvans maina itin visu. Līnai jāatgriežas Vidzemes lauku mājās, kurās pavadīta bērnība, un jāmēģina atminēt baiss noslēpums, kura saknes slēpjas tālu pagātnē ...

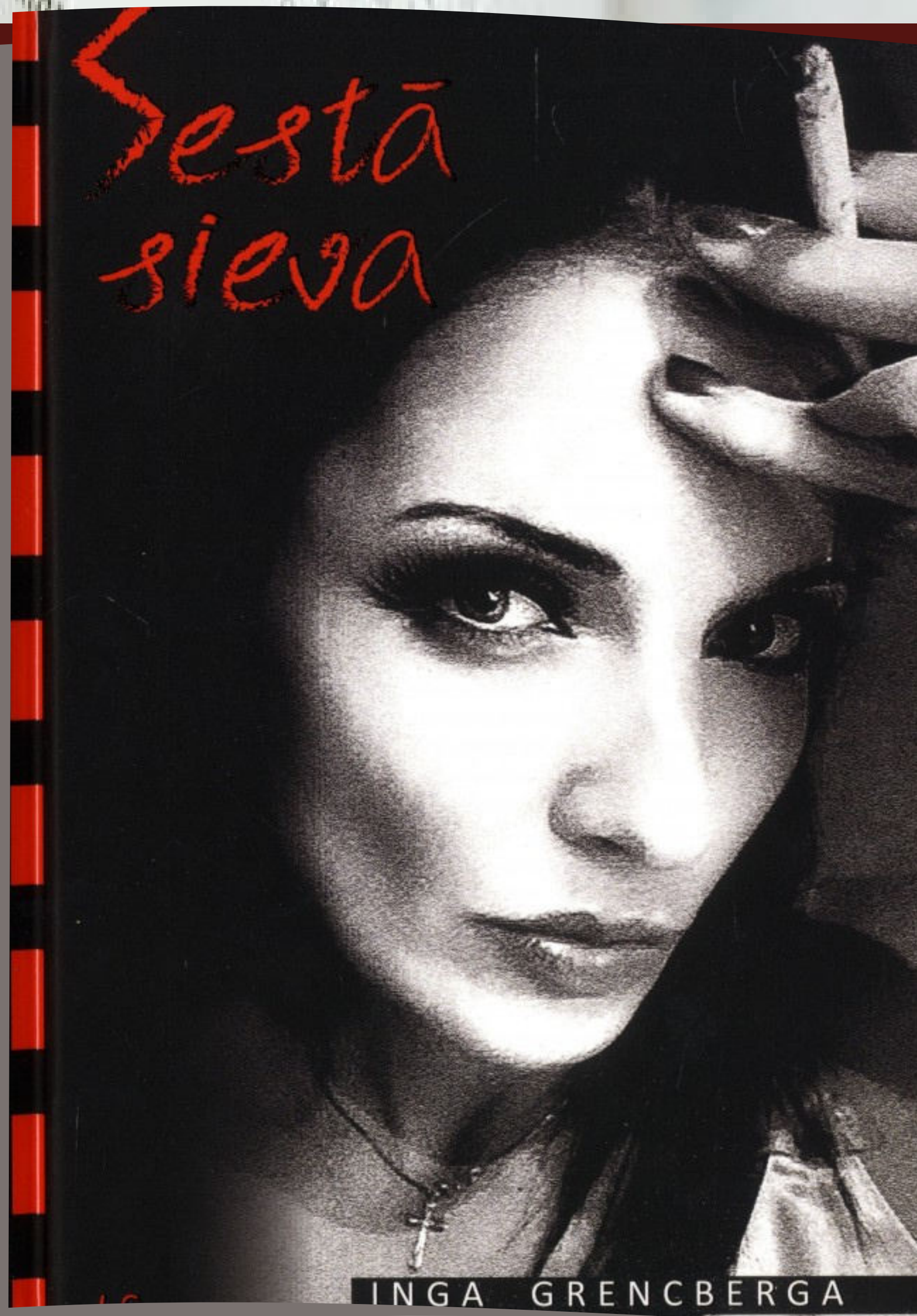
Kāpēc vecā māja čīkst un brakšķ visos stūros?

Ko glabā meitenes bērnudienu bieds – priekšnama skapis?

Kas īsti ir kaimiņiene, kuru visi dēvē par Zāļu veceni?

Un kas īsti pirms daudziem gadiem notika senajā kapukalnā?

Latviešu folkloras pasaule pārstāj būt par garlaicīgu iedaļu mācību grāmatā – izrādās, tā joprojām ir mums visapkārt, dzīva, elpojoša un ... draudīga.



Inga Grenčberga. Sestā sieva

Zvaigzne ABC, 2020

LCB e-katalogā



"Sestā sieva" ir autore Ingas Grenčbergas pirmais literārais darbs. Grāmatā izmantoti ieraksti no autores dienasgrāmatas, kas saplūdināti ar izdomātiem stāstiem un notikumiem. Vienīgi autorei ir zināms, kuri notikumi šajā stāstā ir īstenība un kuri ir izdomāti! Taču simtprocentīga patiesība ir tā, ka autore, tāpat kā grāmatas varone Alise, ir sestā sieva.

DACE JUDINA

CIETĀKS PAR DIMANTU

DZĪVE KĀ ŠOVS.
KO NEIZDARĪSI
REITINGU DĒĻ?

IZMEKLĒ
ANNA ELIZABETE

LATVIJAS

Dace Judina. Cietāks par dimantu

Latvijas Mediji, 2019

LCB e-katalogā



Starptautiskā kosmētikas koncerna gada balvas ceremonijā, triumfa brīdī iet bojā titula Dimanta Zvaigzne ieguvēja Rita Bolšteina un uzpeld runas, ka viņas agrākie apbalvojumi bijuši pirkti, un ceļā uz slavu viņa iznīcinājusi daudzus konkurentus. Tiesībzinātņu profesoru, izteiktu sieviešnīdēju Edgaru Stagaru atrod pilsētas nomalē – kailu, izvārtītu piķī un spalvās, bez samaņas; šie attēli parādās globālajā tīmeklī. Vai tā būtu smalka atriebība? Pēc dažām dienām profesoru nogalina paša mājā... Pulkvežleitnants Miks Kaķītis nonāk krustcelēs – ministrijā nomainās vadība, viņam piedāvā paaugstinājumu, kas var beigties ar atlūgumu, izmeklēšana iestrēgusi, un viņš izgāž spriedzi uz Annu Elizabeti... Reiz jau tā noticis. Nu pret Kaķīti nostājas visi, pat viņa krusttēvs, ģenerālis Bass un labākais draugs Egons. Bet no Austrijas atbraukušais advokāts Veismillers paziņo, ka Anna tur mantojusi lielu īpašumu...

Dace Judina
Arturs Nīmanis



LATVIJAS
MEDIJI

Romāns
MĒMAIS

Dace Judina. Mēmais

Latvijas Mediji, 2020

LCB e-katalogā



Liktenim labpatīk Sirdspagastā savest kopā trīs nepazīstamus cilvēkus, lai pierādītu - visam, kas ar mums notiek, ir dziļāka jēga. Topošā literāte Sarma, baltais zvirbulis pašas ģimenē, studentu vidē un pat mīlotā vīrieša acīs, dzīves melnākajā brīdī sastopas ar Ingrīdu Dravnieci, kura viņu kā pašas mazmeitu uzņem savās Rožleju mājās. Pirms daudziem gadiem pusaugu Ingrīda ar ģimeni no Rožlejām tika izvesta uz Sibīriju, nolaupot viņu dzīvei astoņpadsmit gadus, izraisot traģēdiju virkni un gandrīz iznīcinot visu dzimtu. Savas vietas meklējumi, izjukusī laulība un neveiksmes biznesā uz Sirdspagastu atved liepājnieku, sapņotāju Eduardu. Viņu it kā nejaušā satikšanās un ilgas pēc mājām atmodina sen aizmirstu notikumu rēģus...

DACE JUDINA



SLAZDĀ

KAD PIENĀKUMS LAUPA
IZVĒLES BRĪVĪBU,
BET LĒMUMI IETEKMĒ
CITU LIKTEŅUS...



Dace Judina. Slazdā

Latvijas Mediji, 2020

LCB e-katalogā

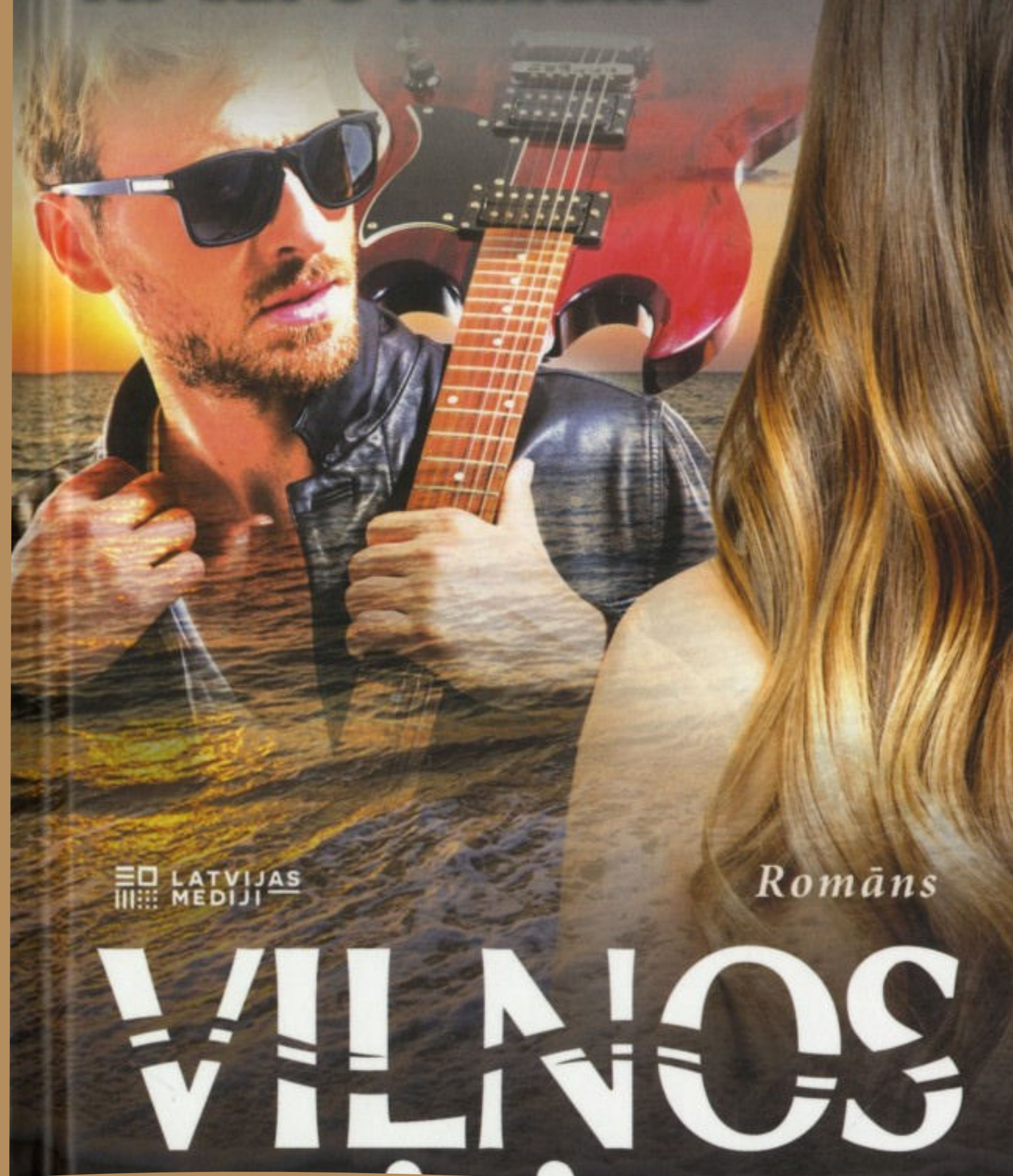


Melnās kāzas pamestajā baznīcā un miljonāra Rolmana dēla nāve aizsāk neizskaidrojamu, savstarpēji it kā nesaistītu noziegumu virkni. Pavasara talkā zupas katlā vārās cilvēka rokas kauliņi, no gaisa balona izkrīt skatuves dīva, Āgenskalna pagrabā uz ķebļa tup sažuvusi mūmija, bet meža biežoknī atrasti pieci miruši vīri treniņtērpos, visiem trūkst labās kājas kedas... Bet Austrijā, senajā Berghofas īpašumā, kurp devusies Anna Elizabete, viņas mantojumam un dzīvībai uzglūn gan muižas pārvaldnieki, gan viltus sektanti un pat cilvēki, kuriem viņa reiz palīdzējusi...

Līdztekus sarežģītajām izmeklēšanām plosās kaislību vētras – kāds zaudē ne tikai pierastās ērtības, bet arī draugus, un viņam nākas beidzot pieaugt, kāds beidzot nolemj ļaut vaļu ilgi slēptajām jūtām, bet kāds sāk dzīvi no jauna.

Katram ir savi slazdi, no kuriem jāizklūst. Jautājums tikai par cenu, ko esam gatavi maksāt par savu brīvību – ķermenisko, garīgo, dvēselisko. Vai – par savu dzīvību...

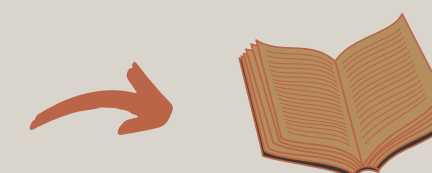
Dace Judina Arturs Nīmanis



Dace Judina. Viļņos

Latvijas Mediji, 2020

LCB e-katalogā



Dižjūras piekrastē, Vējpilī nejauši, bet varbūt likteņa lemti satiekas divi jaunieši – vientuļais vilks, ģitārists Ralfs Vanadziņš un televīzijas žurnāliste Rasa Sidraba. Ne vienu, ne otru dzīve nav lutinājusi, abi alkst dvēseles siltuma un mīlestības, taču baidās uzticēties otram, bet galvenais – paši sev. Rasa, par spīti it kā nodrošinātai dzīvei, kopš bērnības bijusi vienpate – saulīte, kas vēlas ne tikai spīdēt, bet arī sildīt. Viņa grib veidot filmas, raidījumus un rakstus par tiem, kuri allaž paliek ēnā, otrajā plānā, bet bez kuriem nekas nebūtu tā, kā ir. Galveno varoņu likteņi cieši savijas ar laiku, notikumiem un cilvēkiem. Septiņdesmito, astoņdesmito, deviņdesmito, divtūkstošo kultūras dzīve un sadzīve, mūziķi, aktieri, mediju vide un līdzcilvēki – skaudrs un smeldzīgs fons abu jaunāko varoņu izturības un jūtu dziļuma pārbaudei. Brunis Lēvalds, reiz slavenās rokgrupas Kūri dibinātājs un basģitārists, iet cauri smagam dzīves posmam – nelaiemes gadījumā viņš zaudējis labāko draugu un... kāju. Fanātiskais mūziķis Ralfs un tikšanās ar urķīgo žurnālisti Rasu viņu atgriež dzīvei un rosina palīdzēt citiem. Ralfa māte jaunības grēka dēļ ļāvusi dēlam aiziet no mājām, nu viņš par katru cenu grib atrast savu īsto tēvu, krustmāte Sakņuciemā veido kultūrmantojuma muzeju, bet vecvecāki, kuri glabā baismīgu dzimtas noslēpumu, negrib to pieļaut... Vai intervija var turpināties septiņus gadus? Vai mīlestība, reiz noliegta, tomēr spēj uzplaukt? Saka - viss var būt jau no brīža, kad to pieļaujam.

Sabīne Košeļeva

VIENTULĪBAS MINISTRIJA

stāsti

Sabīne Košeļeva. Vientulības ministrija

Zvaigzne ABC, 2019

LCB e-katalogā



3td E-grāmatu bibliotēkā



Krājumā “Vientulības ministrija” apkopoti griezīgi stāsti par to, kas jau no laika gala gan vieno, gan šķir visus cilvēkus, proti, vientulību. Tie esam mēs – stereotipu un baiļu valgos mītošas jaunas sievietes, nerealizējušies vīrieši, (bez)cerīgi mīlnieki, veci cilvēki un mazi bērni. Arvien atsvešināti no dzīves, apkārtējiem un sevis. Darām pāri cits citam un sev, pieprasām uzmanību un kļīstam neceļos. Neliekamies mierā, iztaisāmies un bāžamies visām pudelēm par korķi. Kāpēc? Atbilde jāmeklē katram pašam tekstu rindās un starp tām.

KARĪNA RAČKO

Karīna Račko. Sasietā

Autora izdevums, 2019

LCB e-katalogā



Denīze Veitmane ir psiholoģe, kuras dzīvē viss šķiet sakārtots pa plauktiņiem. Jaunajai sievietei ir veiksmīga karjera, gādīgs līgavainis un jau pēc nedēļas paredzētas krāšņas sapņu kāzas. Lai nosvinētu vecmeitu ballīti, tveicīgā jūlija dienā Denīze kopā ar draudzenēm dodas uz laukiem. Rokas stiepiena attālumā šalc jūra, pļavās ganās zirgi, dzirkstī bezrūpīgi smiekli un rozā šampanietis, taču pašā svinību kulminācijā negaidīti atgriežas rēgs no Denīzes pagātnes - liktenīgais vīrietis, kurš reiz salauzis viņas sirdi.

Sasietā

DACE RUKŠĀNE



KRIEVA ĀDA

Dace Rukšāne. Krieva āda

Dienas Grāmata, 2020

LCB e-katalogā



Romāns "Krieva āda" ir par lielajiem jautājumiem, kas paslēpušies mazajos. Tā jau tā dzīve (vai vēsture, ja domājam par tautu) dara – izaicina ar konfektēm, kas smaržo pēc petrolejas, ar naudu cepumu kārbās, dustu uz kāpostu laukiem, baltu podu jaunā dzīvoklī un pildītu līdaku uz galda. Kā ir, tā jādzīvo. Kas būs - to redzēs. Šķiet, visu mūsu mammas, vecmamas un vecvecmamas ir šajā stāstā. Mēs taču nezinām, kā viņām tolaik bija dzīvot un izdzīvot. Lūk, iespēja pietuvoties...